ABOU-NADDARA

ORGANE DE LA JEUNESSE D'EGYPTE

6^me^ Année — ابو نظارة — Numéro 3

لسان حال الامة المصرية الحرة

Rédacteur en chef : James SANUA, 48 Avenue de Clichy à PARIS.

مدير ومحرر الجريدة الشيخ جمس سانوها ابونظاره زرقا المصري



Le Grand Magicien des Pyramides voulant délivrer son pays des tyrans qui l'oppriment, fait enlever et jeter par ses démons, Tewfik à Naples pour se bourrer de macaroni, et Chérif à Paris pour jouer au billard avec Abou-Naddarah.

سحار الاهرام اراد يخلص مصر من الظالمين فأمر الشياطين
يرموا الولاد الاهبل فى نابولي وبابا شريف فى باريس عند ابى نظ

IMP. LEFEBVRE 87-89 PASS^ge^ DU CAIRE PARIS

تتمة الاذقة الرابعة

حتى عجب الناس من تلك الحالة ولا يغرنك ما نلهت به جرايدنا من الاصلاح فقد اخذ عليها قانون المطبوعات الجديد عهودًا بان لا تتجاوز السنتها حكاية الباطل الذي ترضاه الحكومة العادلة وارجوك ايها الاستاذ ان تكثر من جرنالك وتزيد في عدده لننظر ماذا يقاوم به القانون الذي سنوه وجعلوا من مقتضاه التجسس على الجرايد الحرة الخارجة كالمطابع السرية التي توجسوا منها الشر ونحول الله تعالى ليهزم جمعهم بايدينا فيولون الدبر واما الاحزاب فهي لا تزال ساعية بحوله تعالى في تحويل الحال وثل عروش الظلم واجتثاث اصولها وخلع الظلمة الذين يبغون في الارض فسادًا وما اظن الامر غير بعيد وتبين لي ايضًا ان افكار جمهور من الوطنيين خلع الاسرة الحاكمة اعني الخديو وقومه وجعل مصر حكومة جمهورية تجري بمقتضى قانون الجمهوريات الحرة وتكون تحت سيادة الدولة العلية وتنزع عموم الاجانب من دوائر حكومتها وتزيد في ويركو الباب العالي وتستمر في اصلاح شوئنها هكذا وانا ننتظر اعمال مجلس النواب ولا تخشى في الوصول الى هذه النقطة الا ممانعة الدولة العلية لافكارها هذه خشية انقلاب الامر ولنعم الراي ذلك الراي لكن دونه مصاعب واهوال يقصر عن دفعها باع الدهر الطايل ولذلك ترى المصريين اليوم يجمعهم قول واحد وهو خلع الخديو الحالي لكن يفرق بينهم الاختلاف في اختيار الغير نسأل الله ان يوفق بينهم ايضًا على هذا فتنجاب ظلمات الاسر التوفيقي عن صفحات ارض مصر انه عزيز حكيم وارجوك ان لا تواخذني في اختصار الجملة فاني على جناح السفر وساتيكم من الانباء بما فيه من دجر.

المفكر
الرابع

من سحار مصري بالقاهره الى ابي نظاره بباريس الفاخره

ايها الاستاذ الجليل .

ورد لي جوابك الشريف – وفهمت مضمونه اللطيف – فحالًا بخرت وعزمت واحضرت الشيطان – فاتاني هو ووزارة الجان – فقلت له يا ملك ماتاش سامع صياح = ابن البلد والفلاح ؟ وماتاش شايف خراب البلد ؟ اهو ده كله من هبالة الواد – صحيح ان اليوم مجلس النواب – وعرابي البطل وباقي الاصحاب بارزين في ميدان الحرية – وساعيين في اصلاح الاحوال المصرية – انما انا خايف على اولاد مصر الكرام – من خيانة الواد وشركاه اللئام – فكذا مرادي يا شيطان – بانك تامر اكابر

من اهل الجان — واحد بخطف الواد الاهبل ويرميه - في نابولي ياكل مقرونه عند ابيه - والثاني ياخذ بلطف ابو شرف رئيس الوزارة - ويسلمه في يد ابي نظارة - يلعب معه بلياردو بباريس - بقي فرجني شطارتك يا ابليس - كذا يزول الظلم ويدخل مصر الحلم والانصاف - ويعود لنا ابو نظارة ولغوانه الظراف - فاجابني ابليس وقال - يقينا في مصر الظلم طال - انما نحن الشهر ده مشغولين قوي قوي - لان عندنا اكثر من ظالم في جهنم بينشوي - لكن احلف لك بنار جهنم الحمرا - انك الشهر الجاي تبلغ مرادك يا ابو حمرا - فلما خلص من مقالته الشيطانية — غطس هو ودولته الجنية - فكده احضر عندك اوده شريف - واشتري له بلياردو لطيف - واخبر حبيبك اسماعيل يحضر دست مقرونه كبير - وننتظر قدوم نجله الامير .

الاذقة الخامسة

عولنا بحوله تعالى من الان فصاعدا ان نفرد للحوادث جملة مخصوصة فقد تعددت ابحاث الافكار وكثرت وحدة الكلام وتباينت الموضوعات لاسيما وقد انتقلت بنا السياسة الى عالم جديد ونشأة اخرى من يوم افتتاح مجلس الشورى وقد عزمنا على الكلام حسبما اقتضته الضرورة كما بينا .

الامن والراحة العمومية

في ظل خديوينا الجليل تيسر سلب الاطمئنان العمومي حتى صرنا لا ناسف على مال مسروق وبيت منهوب الا بكينا على رجل مفقود او عرض مهتوك او قانون مخروم فقد شمر الطغاة البغاة والفجرة الاشقيا في شن الغارة في الاسواق والهجوم على البيوت تحت اذن اهل الضبطية ولان الخديو فقتل في اسبوع واحد في عين العاصمة رجال ونساء لا ذنب لهم الا الطاعة بالحكومة فقتل في مصر العتيقة ثلاث رجل وامرأته وبنته وفي قلعة الكبش امرأة وبنتها وقتل تحت منزل على باشا مبارك رجل وقتل بالقرب من قره قول عابدين اربعة وجرح آخرون في بيتهم وقتل قريبا من بركة الفيل رجل وجد مخنوقا واخرها وقعة جرت في سوق السلاح ليلة الجمعة وهو ان رجلا يدعى محمد اغا الزيبق صادف احد الافندية فطعنه بالشيش فمات واراد اخر ان يقبض عليه فجرحه هذا وما لست ادريه انه خارج عن اسبوع واحد واما السرقات والتهجم على المنازل العامرة فلا تسال وانظر فيها الا اقل جرنال الوقايع والملوث بالفضايح ففيه العجب والعجب من تحرير الوقيح ان لا نخجل من سرد القبايح ثم يعقبها بطنطنة المديح ومن القتائل في السويس قتل المرحوم

عبد المجيد بيك نجل احمد بيك الدخاخني -
والجهادي الذي ارسلته الخارجيه لتحقيق قضية
اسكندر بيك زلزل باشر معاونها ومقتلة
شيخ الخفرا في جهة الى حصن ومقتلة المعلوم
الذي ذكره صاحب الوقايع بقرب المحله وهلم
جرًا ولا تنس ما دون ذلك من الفشل والخلل
ودوام الرعب والفزع الذي ترك الناس
في حيرة عمياء لطف الله بالحال كل ذلك
جائنا من اي شئ اليس من سوء ادارة الحكومة
التوفيقية .

قانون المطابع والجرايد

ضيقت الحكومة على المطابع والجرايد بقانونها
الذي سنه لها بوريلي بيك والشيخ عبده محرر
الوقايع واحتبست حرية الجميع وكلفتهم بالتكاليف
التي لا توجد في بلاد الروسيه فصبحت الجرايد
وارباب الحريه وفاه اكثرها في وسعه وكانت
في المقدمة جرنال اجيبسيان غازيت فشدد
على الحكومة اشد التشديد وتكلم لما اخذت
منه الفتوح فلم يبق للعذر سبيلا وتلته
جريدة الوطن وتبع غيرهما نهجهما وما
زاد الا طغيانا في قلوب المستبد الذي يود ان
لا يذكر في جرنال نحن خ خ فتزيل القانون
بلا قيد بعض المطلق من اعنة الرمق الحرب
وفي يوم السبت ٢٥ من الشهر الماضي دعى
ارباب الجرايد للدوار فلم يقبلوا وطلبوا التعديل وانهم
لمصرون على كبح هذه الحكومة وفي طليعتهم
الاوروباويون ولا نعلم ان كانت الحكومة تساعدهم
على ذلك وتعترف بالخطا ام تمنعهم الحق وتحلى
بالمظالم .

تذاكرنا في بعض ليالي هذا الاسبوع في المحفل
المعلوم ما هيئة الانقلاب الذي انتقلنا اليه وتبادلنا
الاراء فيما تقتضيه الباعث الزماني والمكاني
من حيث الضرورة فقر الراى على تغيير هيئة
الحكمة والجادة المسلوكة من الخفا فان كثيرًا
من الناس يرغب الدخول الى المحافل بصورة
مزورة كان يظهر طابعا شبيهًا بطابع الجمعية
عند الدخول للتجسس او غير ذلك كما رفعه
للمحفل رئيس حفلة سولس اخينا (٧) فليكن
معلومًا ان الطابع الاول قد صار لغوه وامر
بحرقه دفعة واحدة واستجدت الجمعيه الطابع
الاخر فلا يعتبر غيره اثناء المحافل كما نقرر
ان الحفلة المصريه تحتفل في ليلة الاثنين
والخميس في كل اسبوع بمصر والجمعه والاربعا
بالاسكندرية وفي غيرها مواعيد الاحتفال
تستمر على ما كانت عليه . المقدم الخاص

اعلان

ان مشرب صحيفتنا سياخذ غير ما اخذه المعتاد
لضرورة الحال فنعدل عن التلميح الى التصريح
ونغير اسم الجريدة وهيئتها بعد الاذنة السابعه
وعليه تعالى الاتكال . (ابو نضارة)